

# Leerlingen Stedelijk Gymnasium schilderen met professionals

## Utopia: werken met échte kunstenaars

DOOR TINO SCHREUDERS

**HAARLEM - Acht leerlingen van het Stedelijk Gymnasium mochten gisteren vol trots hun eigen kunstwerken ont-hullen. Zij presenteerden op school namelijk de schilderijen met het thema Utopia die zij samen met professionele kunstenaars hebben ge-maakt.**

Met Stefan Kasper, Corinne Bonsma en Isabelle Simons hebben de scholieren aan totaal zes schilderijen gewerkt die binnenkort een plekje krijgen ergens in de school.

Het project is bedacht door Vita Wilmering en Fenna van der Ploeg, allebei 15 jaar. „Elk jaar krijgen leerlingen geld van de school om een idee of project uit te voeren, en dit was ons idee”, laat Fenna weten.

„Iedereen die het wilde mocht iets tekenen over het thema. Aan de hand van die tekeningen hebben we zes andere leerlingen uitgekozen die er aan mee mochten werken.”

### Perfekte wereld

Het thema van alle schilderijen is Utopia, oftewel een perfecte wereld. Douwe Röell (12) schilderde met Stefan Kasper een schilderij waarin een duidelijk contrast te zien is.

Stefan: „Ik heb geprobeerd om toch een beetje dat duistere, dat macabere, van mijzelf erin te verwerken. Nu hebben we een kant duister, een kant licht. Ik heb zo veel mogelijk geprobeerd op de achtergrond te



Van links naar rechts: Micky Dirkzwager, Douwe Röell, Julia van Liemt, Ian Mense, Vera Broek, Stefan Kasper, Vita Wilmering, Fenna van der Ploeg en Claire Schreuder.

FOTO UNITED PHOTOS/SANDER KONING

blijven, zodat de ideeën van Douwe zelf kwamen. We hebben de leerlingen zo

veel mogelijk gestimuleerd en geadviseerd en kwamen telkens weer voor verrassingen te staan

toen we zagen wat ze er tussen-door van maakten.” Corinne Bonsma ten slotte:

„Ze konden met onze inbreng helemaal ongeremd hun gang te gaan.”